

Treviso, 20.07.2015

Spett.le Amministrazione Comunale di Venezia  
Alla c.a. del Sindaco  
Arch. LUIGI BRUGNARO

Alla c.a. dell'Assessore ai LL.PP.  
Dott.ssa FRANCESCA ZACCARIOTTO

**OGGETTO: Ristrutturazione del Ponte dell'Accademia a Venezia, "Il Gabbiano. Un Ponte per un mondo senza barriere".  
Proposta di mecenatismo culturale di impresa.**

Gentile Sindaco,  
Gentile Assessore,

siamo un team progettuale veneto che opera da diversi anni nel campo degli interventi strutturali e della progettazione urbanistico-architettonica di centri storici nel Veneto, in Italia e pure all'estero.

Abbiamo, a suo tempo (aprile-ottobre 2009), predisposto tutta la documentazione al fine di partecipare al Concorso, indetto dal Comune di Venezia, per la ristrutturazione del Ponte in oggetto e per mancanza di sponsor, siamo stati costretti a rinunciare alla presentazione finale.

Il nostro progetto, pur sensibilizzato al mantenimento della memoria storica del ponte, conservandone il disegno della struttura originaria, persegue l'obiettivo dell'abbattimento delle barriere architettoniche mediante la sovrapposizione di una nuova leggerissima rampa agevolata in acciaio, secondo quanto previsto dal Decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali del 28.03.2008. L'obiettivo è finalizzato inoltre ad impiegare materiali adatti a prolungare i tempi manutentori, così ravvicinati nell'attuale situazione.

La soluzione proposta esalta la trasparenza e i tanti punti di vista dai due Campi e dal Canal Grande e raddoppia lo spazio fruibile dal flusso pedonale di Campo della Carità.

Riteniamo, pertanto, che una soluzione di minor impegno economico e limitata alla sola sostituzione della struttura lignea e dei gradini, lasci aperta la fondamentale problematica della percorrenza, anche e non solo ai fini dell'abbattimento delle barriere architettoniche.

Siamo convinti che l'immagine di città che vuole guardare avanti si rappresenti mediante la realizzazione di opere così importanti dal punto di vista strategico e simbolico, qual è il Ponte dell'Accademia, e che ciò costituisca uno stimolo per la rinnovata futura Venezia.

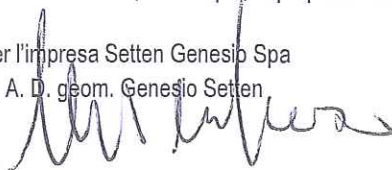
L'idea progettuale è stata già sviluppata quasi a livello di progettazione definitiva con indagini endoscopiche, verifiche e calcoli strutturali, analisi dei costi e preventivazione, cantieristica e Piano di comunicazione.

Nello spirito della collaborazione, l'Impresa Setten Genesis Spa, unitamente ai suoi progettisti costituenti il team, intende donare all'Amministrazione Comunale di Venezia tutti gli elaborati progettuali di cui all'elenco allegato.

Nel caso di accettazione, l'Amministrazione potrà utilizzare il progetto come meglio ritiene, solo riconoscendo ai donatori, qualora se ne presenti l'occorrenza, una possibile consulenza a livello esecutivo agli uffici comunali di competenza.

Il soggetto donante si riserva, comunque, la proprietà intellettuale dell'opera e la pubblicizzazione, motivandone il gesto.

Per l'Impresa Setten Genesis Spa  
A. D. geom. Genesis Setten



Il Capogruppo del team di progettazione  
Arch. Toni Follina



Si prega di voler cortesemente inoltrare ogni eventuale comunicazione al capogruppo del team, al seguente indirizzo: Studio arch. Toni Follina, via Cornarotta n. 17 - 31100 Treviso - Tel. 0422 543703, cell. 335 1373176, e-mail: [posta@tonifollina.com](mailto:posta@tonifollina.com) - [www.tonifollina.com](http://www.tonifollina.com)

Allegati:

- n. 15 tavole di progetto: render, pianta, prospetti-sezione
- Relazione illustrativa
- Relazione di calcolo
- Calcolo sommario delle spese
- Indagini endoscopiche
- Piano di comunicazione.
- Curriculum del capogruppo.

CITTA' DI  
VENEZIA



COMUNE DI VENEZIA  
PROTOCOLLO GENERALE

**FOGLIO DI RISCONTRO**

COMUNE DI VENEZIA

PG/2015/ 0324764 del 20/07/2015 ore 12,42  
Mit: FOLLINA ANTONIO

Ass. Direzione Affari Istituzionali - Stazione di Smistamento

