

sabato 6 NOVEMBRE 2021

9.30-12.30 Aula Tafuri Palazzo Badoer (con alcuni interventi da remoto) – Università IUAV di Venezia

RI-ABITARE L'ARCHITETTURA

Interi paesi fantasma, un patrimonio demaniale in disuso e in cerca di valorizzazione, caserme, carceri, distretti sanitari obsoleti o abbandonati, che spesso sono incastonati all'interno dei centri urbani, capannoni industriali vuoti e centri commerciali deserti nelle aree di connessione tra città e campagna, interi complessi industriali in disuso, palazzi pubblici e privati la cui dimensione e organizzazione e dotazione di servizi risulta oggi inappropriata, ville storiche e barchesse, chiese, ma anche case del tessuto storico urbano e non, e architetture monumentali dal grande valore culturale, sono realtà sempre più evidenti come patrimonio da riconsiderare, in un'ottica di decisa riduzione del consumo di suolo e di riutilizzo sostenibile del *patrimonio costruito*, inteso come risorsa da non sprecare. L'Unione Europea pone per il 2050 il traguardo "zero consumo di suolo", mediante un riuso selettivo e appropriato del patrimonio esistente. Tale obiettivo, in Italia, Paese densamente edificato e con grande sedimentazione storica, gode di uno scenario fertile e favorevole per la forte tradizione identitaria del costruito storico, in cui affondano le radici culturali del Paese, e per lo sviluppo maturo di un pensiero del progetto in cui l'innovazione e la continuità possono integrarsi. La normativa ambientale, urbanistica e edilizia, sta iniziando a registrare questa tematica, anche recependola da documenti programmatici internazionali, evidenziando la necessità di affrontare il tema della riqualificazione ambientale e architettonica, mettendo al centro dell'analisi la valutazione dell'esistente in funzione di differenti e graduabili modalità di riuso e adeguamento agli usi che l'attuale società richiede.

09:30

Alta formazione e cultura del 'riuso'.

L'esperienza del Corso di Perfezionamento *Ri-abitare l'architettura* Università IUAV di Venezia

Maura Manzelle - Responsabile Scientifico del Corso di Perfezionamento Università IUAV di Venezia

Francesco Musco - Direttore della Ricerca Università IUAV di Venezia

Giuseppe D'Acunto - Direttore della Didattica Università IUAV di Venezia

10:00

Economia delle risorse e contrasto all'inquinamento. Ruolo e prospettive del patrimonio costruito

Giuseppe Piperata - Università IUAV di Venezia

Alberto Vignolo - Direttore della rivista "Architetti Verona"

Davide Fusari - Direttore della rivista "a" Architetti Trento

Luigi Nicola Garofalo - Agenzia del Demanio Veneto

Maurizio De Gennaro - già Regione del Veneto - Direzione Pianificazione Territoriale

Daniilo Gerotto - Direttore Area Sviluppo del Territorio e Città Sostenibile Comune di Venezia

Roberto Beraldo - Presidente Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori Provincia di Venezia

Elisabetta Mattiussi - Collegio Ingegneri della Provincia di Venezia

Giovanni Salmistrari - Presidente Ance Associazione Costruttori Edili ed Affini di Venezia e area metropolitana

Paola Capriotti - Direttrice AUDIS Associazione Aree Urbane Dismesse

12:00

Dibattito. Con la partecipazione degli Allievi del Corso e:

Franca Biglio - ANPCI Associazione Nazionale Piccoli Comuni d'Italia

Wolfgang von Klebelsberg - ADSI Associazione Dimore Storiche Italiane

Paola Candiani - FAI Fondo Ambiente Italiano

Luigi Polesel - IPAV - Istituzioni Pubbliche di Assistenza Veneziane

Ivan Boesso - Veneto Innovazione spa, società della Regione del Veneto per la Ricerca e l'Innovazione

Pierpaolo Campostrini - Direttore CORILA Consorzio coordinamento ricerche sistema lagunare di Venezia

Stefania Ruffa - Re-evolution srl - Real Estate Advisor and Project Manager

ITAFEM Srl

Luigi Zucchi - AERMEC SpA

Agnese Lunardelli - Lunardelli EST 1967

Maurizio Milan - Milan Ingegneria srl

Jacopo Mazzonetto - Mazzonetto SpA

Alberto Sonino - Vento di Venezia Srl

Guido Jaccarino - UNISVE srl

Daniela Bricola Marchelli e Mariarosaria Palomba - McArthurGlen Designer Outlet - MGE Noventa sarl

Conclusioni: Maura Manzelle e Francesco Trovò

L'accesso in sala è consentito con green pass